

**V Encuentro Nacional de Catalogadores
7, 8 y 9 de Octubre de 2015**

Sistemas digitales de identificación de autores/investigadores

Sandra Gisela Martín



Un **identificador** se define como un código (cadena de caracteres) utilizado para identificar unívocamente un objeto o documento.



López Yepes (2004: 30-31) la **identificación bibliográfica** es el proceso mediante el cual, en toda búsqueda bibliográfica, se procede a la individualización de un documento a partir de algunos de sus elementos conocidos.



López Yepes (2004:154-155) se entiende a la “**localización bibliográfica**... las operaciones de búsqueda se vinculan a elementos considerados idealmente, la localización representa la ubicación individualizada de un ejemplar físicamente considerado.



López Yepes (2004:154-155)

La localización efectuada a través del catálogo indica el lugar y la posición de una obra dentro de un conjunto de ellas. **Identificación y localización** dan lugar a dos productos documentales complementarios como son las **bibliografías** y los **catálogos**.”



Identificadores: características

Powell (1997):

- Nivel de detalle (*granularity*).
- Identificadores tontos (*dumb*) o inteligentes.
- Identificadores y localizadores
- Persistencia.



Identificadores: características

Vitiello (2004):

- Accionabilidad
- Persistencia
- Interoperabilidad



Sistemas de identificación de autores
/investigadores: Borrego (2014)

- ***Iniciativas internacionales:*** VIAF, ISNI, ORCID

- ***Iniciativas nacionales:*** CRIStin (Noruega), Digital Author Identifier (Países Bajos), Lattes (Brasil), Names Project (Reino Unido), NLA Persistent Identifier (Australia), Research Name Resolver (Japón)

- ***Proyectos de bases de datos comerciales:*** ResearchID, Scopus Author ID, Google Scholar Citations



Identificación de autores: problemas

Giordanino (2013):

- Obras anónimas
- Dos autores bajo una misma firma. Ejemplo: Hanna-Barvena
- Homonia:
 - 1.Garcia, José (1933-...) La Sécurité dans les sports et les loisirs Séances des 10 et 11 avril 1990
 - 2.García, José (1959-...) Stabat mater
- Obras colectivas. Ej. Bart Simpson
- Seudónimos
- Muchos autores de una misma obra (proliferación de trabajos en equipo).
- Autores que cambian de nombre a lo largo del tiempo.
- Ambigüedades.
- Nombre de mujeres casadas.



Identificación de autores: problemas

- Grafías no latinas,
- Apellidos en otros idiomas,
- Cambios de afiliación de los autores
- Distintas firmas de un mismo autor.
 - Por ejemplo: “María Emilia Pérez García”
 - Pérez García, María Emilia
 - Pérez García, María
 - Pérez García, María E.
 - Pérez G., María Emilia
 - Pérez G., María E.
 - Pérez G., Emilia
 - Pérez, María Emilia G.



- La identificación está íntimamente ligada al control de autoridades

| | Identificación de autores | Localización de autores | Control de autoridades |
|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Indican | Que existen | Donde se ubican | Forma unificada de acceso |
| Característica | Persistentes | Cambian | Pueden cambiar |



- Lorenzo-Escobar y Pastor-Ruiz (2012) **Identificador de autor** código con forma numérica o alfanumérica que se asigna a un autor para identificar de forma inequívoca su producción científica, con independencia de cómo firma o en que institución trabaja.”
- **Perfil de autor** conjunto de datos que recogen de forma estandarizada bien únicamente su producción científica o toda su actividad investigadora (puestos desempeñados, proyectos de investigación, contratos, etc.)”



Lorenzo-Escobar y Pastor-Ruiz (2012)

- ***Sistemas de Identificación Puros (SIP)***: propugnan sólo el desarrollo de un identificador. Ej. ISNI
- ***Sistemas de Perfil Puros (SPP)***: se centran en el formato de currículum vitae normalizado. En Argentina sería el caso de CVAR o CONEAU Global.
- ***Sistemas Mixtos (SM)***: aúnan dos sistemas anteriores.
- ***Sistemas Globales (SG)***: integran identificadores y perfiles elaborados por cualquier operador. Ej. ORCID y VIVO.



FRBR: entidades

1. El **primer grupo**: productos de creación intelectual o artística que se consignan o describen en los registros bibliográficos: **obra, expresión, manifestación e ítem.**
2. El **segundo grupo**: entidades responsables del contenido intelectual o artístico, la producción y difusión física o la custodia de dichos productos: **personas y entidades corporativas.**
3. El **tercer grupo**: entidades que constituyen los tópicos de las obras: **concepto, objeto, acontecimiento y lugar.**



| Primer grupo FRBR | Obra | Expresión | Manifestación |
|-------------------------------|---|--|---|
| | ISWC, ISAN, ISTC, DOI VIAF | ISRN, SICI, ISRC, ISAN, DOI VIAF | CODEN, ISBN, ISSN, ISMN, PII, DOI |
| Segundo grupo FRBR | Personas | Entidades corporativas | |
| | ISNI, VIAF, IraLIS, ResearchID, RePEc, Orcid, VIVO, Trove | ISNI, VIAF, ISIL, NCES, CUE | |
| Tercer grupo FRBR | Lugar | | |
| | Código ISO de países. VIAF | | |

Sistemas digitales de identificación de autores/investigadores



–VIAF (*Virtual International Authority File*)



–ISNI (*International Standard Name Identifier*)



–ORCID (*Open Researcher & Contributor ID*)



Sistemas digitales de identificación de autores/investigadores

Se describen en base a:

- » Definición
- » Alcance
- » Objetivos
- » Administración
- » Normativa
- » Estructura
- » Ejemplos
- » Fuentes de consulta.





VIAF

Sábato, Ernesto, 1911-2011

- ID de VIAF:108131182 **(Autor personal)**
- Enlace permanente <http://viaf.org/viaf/108131182>
- ISNI 0000 0001 2146 8102

Sábato, Ernesto 1911-2011 | Sobre héroes y tumbas

- Sábato, Ernesto R. | Sobre heroes y tumbas
- ID de VIAF:176671882 **(Obra)**
- Enlace permanente <http://viaf.org/viaf/176671882>





VIAF

Sábato, Ernesto (1911-2011). | Escritor y sus fantasmas

- Sábato, Ernesto 1911-2011 | El escritor y sus fantasmas
- ID de VIAF:180309763 **(Obra)**
- Enlace permanente <http://viaf.org/viaf/180309763>

Sábato, Ernesto (1911-2011). | Escritor y sus fantasmas |
Italian | (Dapelo : 2000)

- ID de VIAF:312311909 **(Expresión)**
- Enlace permanente <http://viaf.org/viaf/312311909>





VIAF

Córdoba (Argentina, Provincia)

- ID de VIAF:127830899 (**Nombre geográfico**)
- Enlace permanente <http://viaf.org/viaf/127830899>

Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)

- ID de VIAF:124646062 (**Entidad**)
- Enlace permanente <http://viaf.org/viaf/124646062>
- ISNI: 0000 0001 0115 2557



- Josep-Manuel Rodríguez-Gairín
 - <https://orcid.org/0000-0001-8375-7911>
- Tomás Baiget
 - <https://orcid.org/0000-0003-0041-2665>
- Sandra Gisela Martín
 - <https://orcid.org/0000-0003-4045-4915>





ISNI

- <http://isni.org/isni/00000000121468102>
- ISNI: 0000 0001 2146 8102
- Name: Ernesto R. Sábado

- <http://isni.org/isni/00000000121174585>
- ISNI: 0000 0001 2117 4585
- Name: John Lennon

- <http://isni.org/isni/00000000137055265>
- ISNI: 0000 0001 3705 5265
- Name: Baiget, Tomàs



| | VIAF | ORCID | ISNI |
|----------------------------|--|--|--|
| Año de creación | Fines década `90 | 2009 | 2012 |
| Alcance | Internacional | Internacional | Internacional |
| Origen del registro | Automático (proveniente de bibliotecas nacionales) | Auto-registro (lo carga el propio investigador o la institución) | Automático (proveniente de bases de datos) |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|---------------------------|------------------------------------|--------------|------------------------------------|
| Primer grupo FRBR | Obra Expresión | - | - |
| Segundo grupo FRBR | Personas Entidades corporativas | Personas | Personas Entidades corporativas |
| Tercer grupo FRBR | Nombres geográficos | - | - |
| Tipo | Tonto | Tonto | Tonto |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|-------------------|-------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Normativa | No posee | No posee | ISO 27729 |
| Agencia | No | No | Sí |
| Accionable | Sí | Sí | Sí |
| Estructura | 8 dígitos | 16 dígitos: 4 + 4 +4 +4 | 16 dígitos: 4 + 4 +4 +4 |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|----------------------|--------------------------------|----------------|---|
| Clasificación | Sistema de Identificación Puro | Sistema global | Sistema de Identificación Puro |
| Costo | Gratuito | Gratuito | Gratuito para quienes disponen de un número VIAF. Con costo para el resto. |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|------------------------------|---------------------------------------|---------------------|---|
| Cantidad de registros | 45 millones de registros de autoridad | Más de 1.5 millones | Más de 8.6 millones de identidades que incluye: 8.24 millones de individuos (de los cuales 2.25 millones son investigadores) |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|---------------------------------------|--------------------------------|---|-------------|
| Vinculación con otros sistemas | ISNI WorldCat Identities | ResearcherID Author Resolver, Inspire, IraLIS, RePEc, Scopus Author Identifier y VIVO | VIAF |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|------------|--|----------------|--|
| Uso | Registros de autoridad de bibliotecas nacionales | Investigadores | <p><i>Personas o grupos.</i></p> <p><i>Personas naturales:</i> autor de un libro, compositores, músicos, editores, fotógrafos, actores, investigadores, intérpretes, etc.</p> <p><i>Autores institucionales;</i> <i>personas jurídicas o ficticias.</i></p> |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|------------------------|---|--|---|
| Tipo de sistema | <p>Identificador de autor</p> <p>Datos bibliográficos</p> | <p>Identificador de autor + perfil de autor</p> <p>Datos bibliográficos + información biográfica</p> | <p>Identificador de autor</p> <p>Datos bibliográficos</p> |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|--------------------------------|--|--|---|
| Datos que se visualizan | <p>Formas preferidas del nombre</p> <p>Formas alternativas del nombre</p> <p>Obras</p> <p>Principales co-autores</p> <p>Países de publicación</p> <p>Estadísticas de publicación</p> <p>Principales editores</p> <p>Acerca de (sexo, país y enlaces externos a WorldCat Identities).</p> <p>Visualizaciones del registro(MARC-21, Cluster de VIAF en XML, Registro RDF, Sólo enlaces en JSON).</p> | <p>Biografía</p> <p>Educación</p> <p>Trabajos</p> <p>Proyectos financiados</p> <p>Obras (documentos)</p> | <p>Formas del nombre</p> <p>Clase de creación (texto, audiovisual, etc.)</p> <p>Rol (autor, actor, creador, director narrador, productor, etc.)</p> <p>Nombres relacionados</p> <p>Títulos</p> <p>Notas</p> <p>Origen del registro (VIAF, BNE, LEC, etc.)</p> |

| | VIAF | ORCID | ISNI |
|----------------|---|---|---|
| Ejemplo | Tomás Baiget http://viaf.org/viaf/86751547 | Tomás Baiget https://orcid.org/0000-0003-0041-2665 | Tomás Baiget http://isni.org/isni/0000000137055265 |
| | Muestra 7 documentos del autor | Muestra 11 documentos del autor | Muestra 72 documentos del autor |

Conclusiones

Los tres sistemas de identificación de autores/investigadores abordados en este trabajo tienen diferentes objetivos y sirven a distintas comunidades, donde un sistema no excluye a los otros sino todo lo contrario, se complementan entre sí.



Conclusiones

Los **puntos de coincidencia** entre los tres identificadores justifican pensar en una estructura mucho más transparente de interoperabilidad, de intercambio y de reutilización de datos orientada a la web semántica y a los **datos abiertos enlazados** (*Linked Open Data*).



Conclusiones

Importancia de lograr la **interoperabilidad** a través de la **vinculación**, del **uso compartido** y de la **reutilización de los datos** públicos de los sistemas ya que ningún sistema es perfecto, ni completo, razón por la cual la colaboración es la clave para lograr la **sinergia** donde el todo es más que la suma de las partes.



Conclusiones

Hoy, las tecnologías de la información hacen factible estos aspectos, pero el verdadero desafío está en la cooperación, donde los distintos agentes deberán acordar sobre las formas en que un sistema se asociará con otros. Se conjugan aquí intereses, decisiones políticas, legales, modelos de negocios, políticas de privacidad, etc.



GRACIAS!

Sandra Gisela Martín

- Email: sandragmartin@gmail.com
- VIAF ID: 219660209 (Personal) <http://viaf.org/viaf/219660209>
- ORCID: 0000-0003-4045-4915 <https://orcid.org/0000-0003-4045-4915>
- ISNI <http://isni.org/isni/00000000359580727>
- IraLISID: ARLIS185
- ResearchID B-8254-2013 <http://www.researcherid.com/rid/B-8254-2013>
- Directorio Exit ID 218 <http://www.directorioexit.info/ficha218>

