

Dossiê de análise de um livro raro da Coleção Brasileira da Universidade Federal de Minas Gerais



Sistema de
Bibliotecas
UFMG

U F *m* G



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE MINAS GERAIS

1. APRESENTAÇÃO

O presente trabalho constitui um relato dos desdobramentos da pesquisa “Análise bibliológica dos livros raros da Divisão de Coleções Especiais da UFMG” destacando um breve dossiê de uma obra da Coleção Brasileira da UFMG.

2. BIBLIOFILIA BRASILIANA

O colecionismo de Brasiliana contempla objetos e materiais identificados em coleções privadas de reis e em universidades na Europa desde o século XVI, alimentado pelos descobrimentos das novas índias.



2.1. A Coleção Brasileira da Universidade Federal de Minas Gerais

Doação 1966, composta por livros raros e documentos históricos

3. O LIVRO

Rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum, sub praefectura illustrissimi comitis I. Mauricii Nassoviae, &c. comitis, nunc Vesliae Gubernatoris & Equitatus Foederatorum Belgii Ordd. fub Avriaco Ductoris, historia, de Gaspar Barleus, impresso na Tipografia de Ioannis Blaeu, Amsterdã, em 1647.

☞ Raridade

☞ Valoração institucional



4. ANÁLISE BIBLIOLÓGICA

☞ Encadernação à holandesa: elementos técnicos e estéticos

☞ Demais elementos

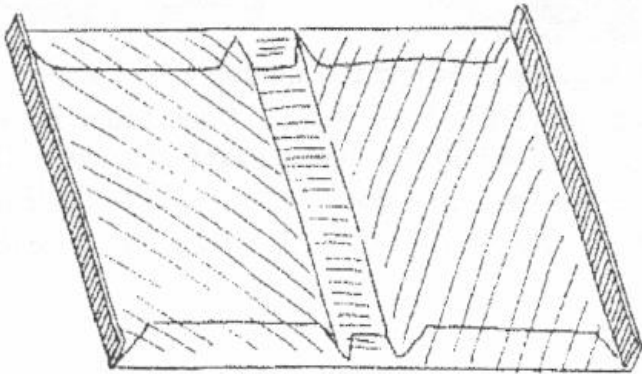


Figura 1, 2, 3: Encadernação à holandesa
Fonte: Devauchelle, 1995, p. 84.

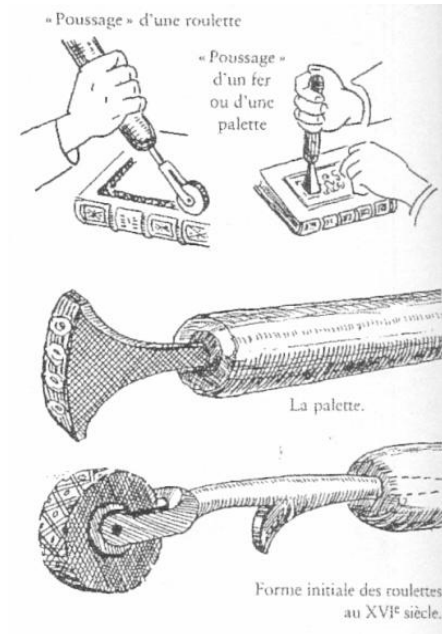
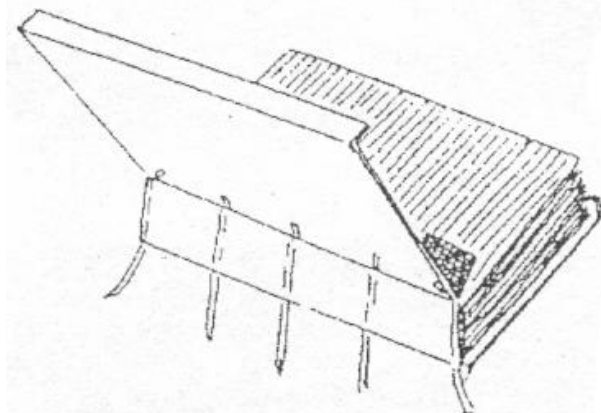
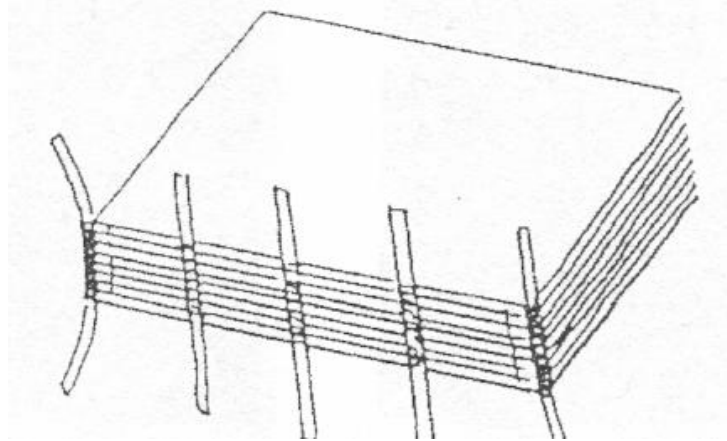


Figura 4: Pequenos ferros
Fonte: Devauchelle, 1995, p. 44.

Florão de
ângulo

Florão de
centro

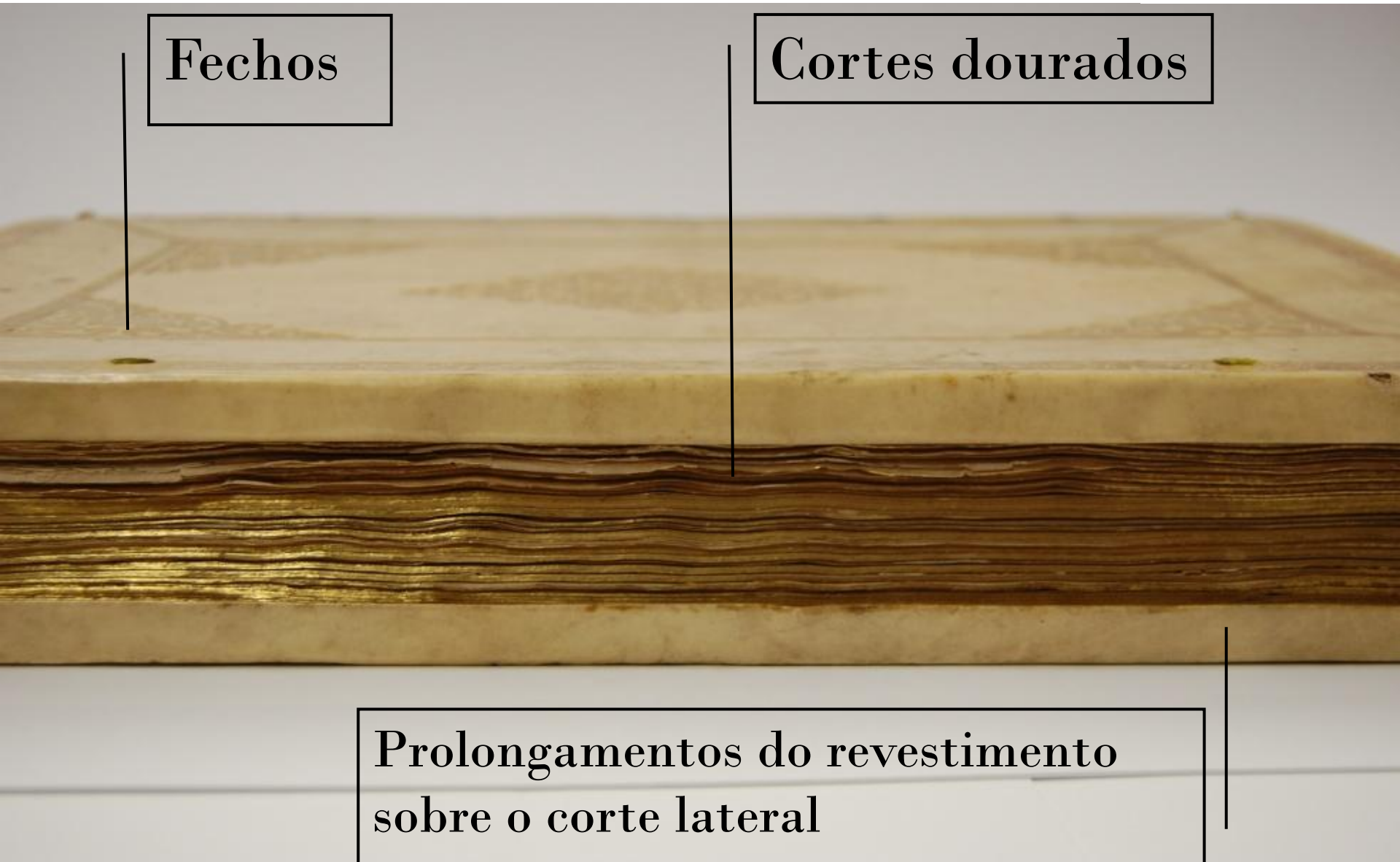
Obstáculos



Fechos

Cortes dourados

Prolongamentos do revestimento
sobre o corte lateral





Fólios

Onglets



Cabeceado: bati

A close-up photograph of the fore-edge of an antique book. The book is bound in a traditional style, showing the spine on the right side. The pages are aged and yellowed, with a visible texture. The binding material, likely leather or parchment, is visible at the top and bottom edges. Two black rectangular boxes with white text are overlaid on the image. The first box, labeled 'Cabeceado: bati', points to the top edge of the book. The second box, labeled 'Relevo seco', points to the fore-edge of the pages. The background is a plain, light-colored surface.

Relevo seco

COMPARAÇÕES



Caparis Barlaei, Rerum per octennium in Brasilia, 1647 - Pasta superior. Exemplar da Fundação Castro Maya.

Fonte: Alencar, 2002, p. 77.



Andreas Cellarius, *Harmonia macrocosmica seu atlas universalis et novus*, Amstelodami, apud Joannem Janssonium, 1661.

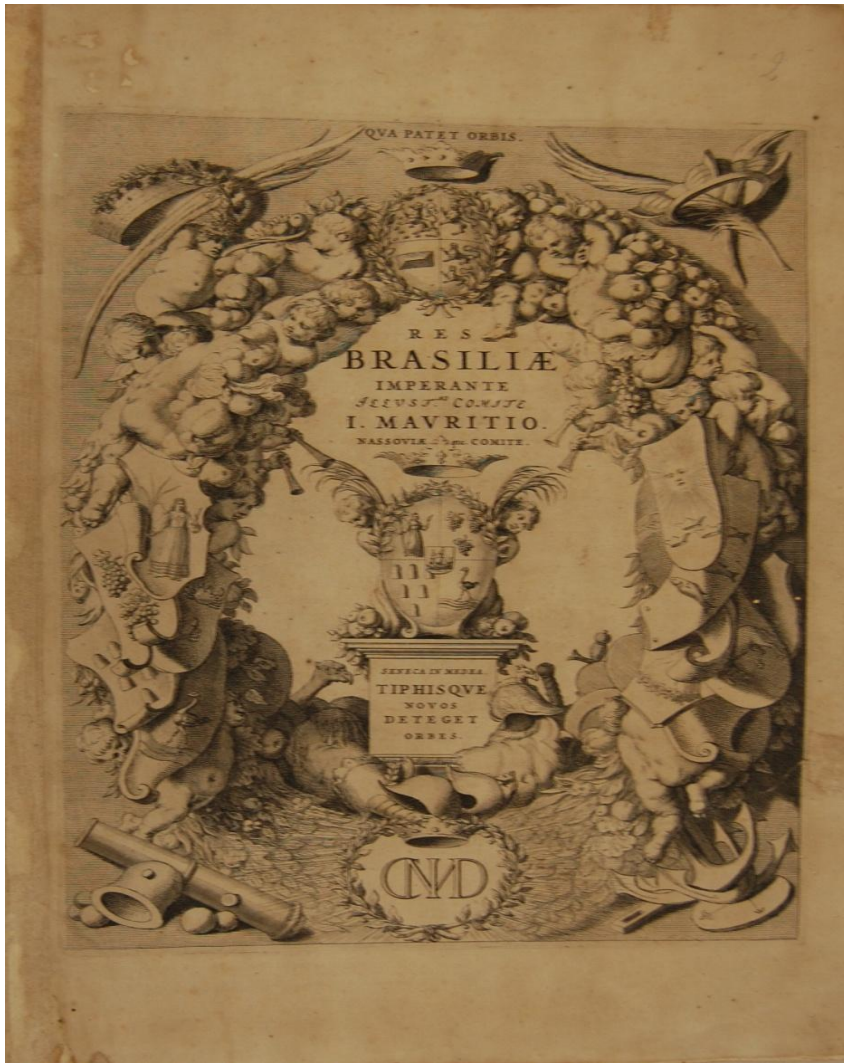
Fonte: Macchi, Federico, *Arte della legatura a Brera Storie di libri e biblioteche Il Barocco*, 2002, p. 146.

CASPARIS BARLÆI,
RERVM PER OCTENNIVM
I N
B R A S I L I A
Et alibi nuper gestarum,
Sub Præfectura Illustrissimi COMITIS
I. M A V R I T I I,
NASSOVIE, &c. COMITIS,
Nunc Vesaliæ Gubernatoris & Equitatus Fœderatorum
Belgii Ordd. sub AVRIACO Ducoris,
H I S T O R I A.



AMSTELODAMI,
Ex Typographeio IOANNIS BLAEV,
MDCXLVII

Na folha de rosto consta marca do editor, representada por uma esfera armilar, ladeada com as figuras de Chronos, à esquerda e Hércules à direita. Abaixo da esfera há uma nuvem e uma faixa com a escrita: “*Indefessus agendo*”.



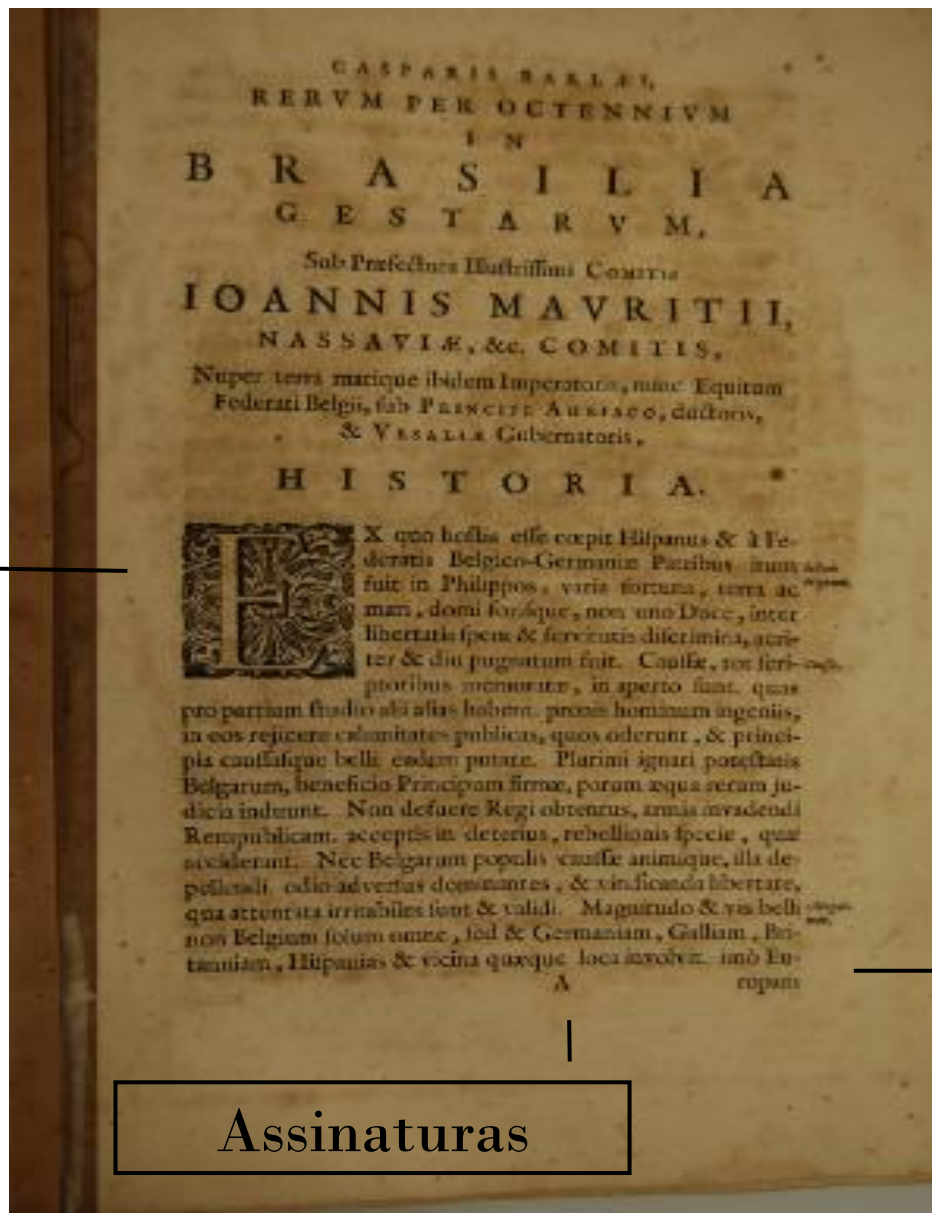
**Portada com as armas
de Maurício de
Nassau. Dedicatória
de Caspar Barlaeys a
I. Mavritio Nassoviaae.**



Frontispício apresenta uma elipse (gravura em metal) contendo retrato de Maurício de Nassau, gravação de Theodor Matham.

COMPOSIÇÃO TIPOGRÁFICA

Capitular romana.
Letra possui
preenchimento em
branco. Ao fundo,
motivos
fitomórficos.
Ausência de marcos.
Altura da letra
equivale a seis
linhas do texto.



Assinaturas

Reclamos



Ilustrações gravadas em cobre, a maioria assinada na chapa por Frans Post.



5. PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO

☞ Diagnóstico do estado de conservação

☞ Reserva técnica: acondicionamento e
armazenagem



5. PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO

☞ Elementos para descrição bibliográfica

Título: Casparis Barlaei, Rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum, sub praefectura illustrissimi comitis I. Mavritii Nassoviae, &c. comitis, nunc Vesliae Gubernatoris & Equitatus Foederatorum Belgii Ordd. fub Avriaco Ductoris, historia / 1647 - Livros - Acervo 368743

Chamada	910 B141c 1647 BU - Brasileira
Autor Principal	<u>Baerle, Caspar van, 1584-1648</u>
Título Principal	Casparis Barlaei, Rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum, sub praefectura illustrissimi comitis I. Mavritii Nassoviae, &c. comitis, nunc Vesliae Gubernatoris & Equitatus Foederatorum Belgii Ordd. fub Avriaco Ductoris, historia
Publicação	Amstelodomi : Ex Typographeio Ioannis Blaeu, 1647.
Descrição Física	[6], 340, [8] p. : il., 55 mapas ; 45,4 x 32 x 7,5 cm (in-fólio).
Notas	Suporte: papel de fibra de algodão. Composição tipográfica: Texto em uma coluna. Assinaturas, reclamos e glosas. Marca do editor na folha de rosto. Capitular fitomórfica. Vinheta de final de capítulo. Dedicatoria de Caspar Barlaeus a I. Mavritio Nassoviae Portada com armas de Maurício de Nassau. "Res Brasiliae imperante Illustmo. Comite I. Mavritio Nassoviae. Seneca in Medea. Tiphisque Novos Deteget Orbes". Fronstispício com retrato de I. Mavritivs Nassaviae [Nassau] gravado por Theodore Matkan. Procedência: Doação de Assis Chateaubriand, em 1966. Inclui "Series Tabvlarvm", listagem de 55 mapas e respectivas páginas.
Bibliografia	Inclui índice no final da obra.
Notas de encadernação	Encadernação à holandesa. Costura sobre nervos. Fólios aderidos em onglets. Revestimento em pergaminho, com decoração à quente. Cortes com douração e relevo seco. BU - Brasileira
Notas Locais	Projeto "Tratamento técnico e disponibilização, em meio digital, do Acervo de Obras Raras da Biblioteca Universitária da UFMG". Edital n.008/2002 FAPEMIG. BU - Brasileira
Assuntos	<u>Nassau, Mauricio de, 1604-1679.</u> <u>Mapas antigos -- Brasil.</u> <u>Brasil -- Historia -- Dominio holandes, 1624-1654.</u> <u>Brasil -- Descobertas e explorações.</u> <u>Brasil -- Descrições e viagens -- História.</u>

100	1	\$a Baerle, Caspar van, \$d 1584-1648
245	1 0	\$a Casparis Barlaei, Rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum, sub praefectura illustrissimi comitis I. Mavritii Nassoviae, &c. comitis, nunc Vesliae Gubernatoris & Equitatus Foederatorum Belgii Ordd. fub Avriaco Ductoris, historia
260		\$a Amstelodomi : \$b Ex Typographeio Ioannis Blaeuv, \$c 1647.
300		\$a [6], 340, [8] p. : \$b il., 55 mapas ; \$c 45,4 x 32 x 7,5 cm (in-fólio).
500		\$a Suporte: papel de fibra de algodão. \$a Composição tipográfica: Texto em uma coluna. Assinaturas, reclamos e glosas. Marca do editor na folha de rosto. Capitular fitomórfica. Vinheta de final de capítulo. \$a Dedicatória de Caspar Barlaeuv a I. Mavritio Nassoviae \$a Portada com armas de Maurício de Nassau. "Res Brasiliae imperante Illustmo. Comite I. Mavritio Nassoviae. Seneca in Medea. Tiphisque Novos Deteget Orbes". \$a Frontispício com retrato de I. Mavritivs Nassaviae [Nassau] gravado por Theodore Matkan. \$a Procedência: Doação de Assis Chateaubriand, em 1966. \$a Inclui "Series Tabvlarvm", listagem de 55 mapas e respectivas páginas.
504		\$a Inclui índice no final da obra.
563		\$a Encadernação à holandesa. \$3 Costura sobre nervos. Fólios aderidos em onglets. Revestimento em pergaminho, com decoração à quente. Cortes com douração e relevo seco. \$8 44
590		\$a Projeto "Tratamento técnico e disponibilização, em meio digital, do Acervo de Obras Raras da Biblioteca Universitária da UFMG". Edital n.008/2002 FAPEMIG. \$8 44
593	5 1	\$a Registros de intervenção com papel japonês e filmoplast no corpo do livro. \$c Abrasão e manchas nas pastas. Acidez dos fólios e onglets. Perda de tecido dos fechos. Algumas perfurações causadas por insetos.
600	1 4	\$a Nassau, Mauricio de, \$d 1604-1679.
650	4	\$a Mapas antigos \$z Brasil.
651	0 0	\$a Brasil \$x Historia \$x Dominio holandes, \$y 1624-1654. \$a Brasil \$x Descobertas e explorações.

6. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A análise bibliológica de *Rerum per octennium in Brasilia* vislumbrou apreender o livro enquanto um bem de valor documental e histórico, identificar as apropriações da bibliofilia de temática Brasileira – as atribuições de distinção, de valoração e de raridade – bem como buscou reconhecer a originalidade de sua encadernação. A análise forneceu informações relevantes tanto para a descrição catalográfica do livro quanto para as imprescindíveis práticas que devem ser adotadas para sua preservação.

Examinei com uma lupa a lombada desgastada e as capas, e afastei a possibilidade de qualquer artifício. Comprovei que as pequenas ilustrações distavam duas mil páginas uma da outra. Fui anotando-as num livreto alfabético, que não demorei a preencher.

Nunca se repetiram.

O livro de areia, Borges.

Muchas gracias!



UFMG

Diná Marques Pereira Araújo

Coordenadora Divisão de Coleções Especiais e Obras Raras

Universidade Federal de Minas Gerais

Biblioteca Universitária da UFMG

Sistema de Bibliotecas

Av Antonio Carlos 6627 - Campus Pampulha

CEP: 31 270-901 | Belo Horizonte - MG - Brasil

Tel: + 55 31 3409.4615 | Cel: +55 31 8843.5618

e-mail: dina-araujo@bu.ufmg.br