




**5to Coloquio sobre RDA en América Latina y El Caribe
26-28 de octubre de 2022**

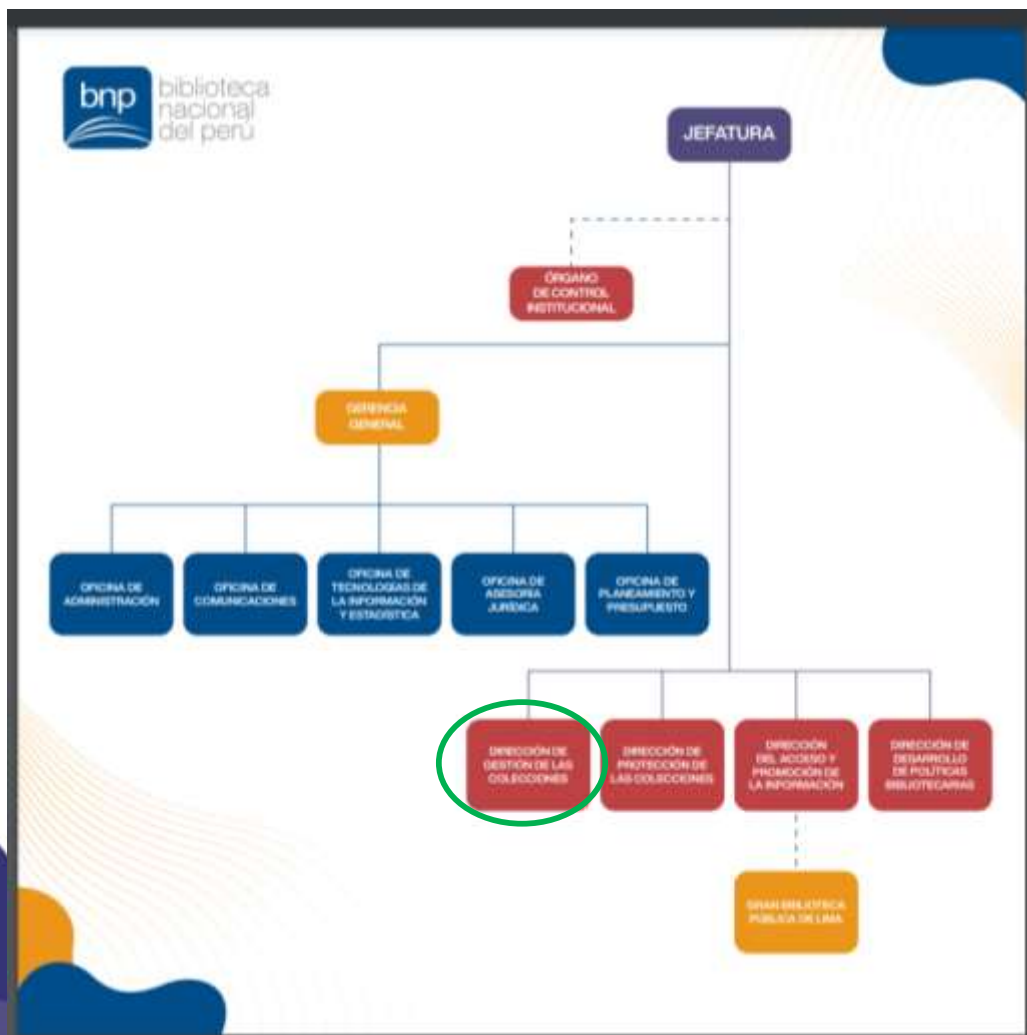
Gestión del control de autoridades de nombre de personas con RDA: experiencia en la Biblioteca Nacional del Perú

Catalina Zavala Barrios
Angélica Domínguez Ramírez
Elida León Hilario

Contenido

- ▼ Introducción: la Dirección de Gestión de las Colecciones
 - ▼ Implementación de RDA en la BNP
 - ▼ Antecedentes del control de autoridades en la BNP
 - ▼ Control de autoridades de nombre de personas con RDA
 - ▼ Proyecto de autoridades
 - ▼ Implementación
 - ▼ Políticas y lineamientos para el registro de autoridad
 - ▼ Perspectivas
- 

Dirección de Gestión de las Colecciones (DGC)



Es el órgano de línea encargado de la identificación, selección, adquisición, ingreso, registro, **procesamiento técnico bibliotecológico** y distribución del material bibliográfico documental en todos sus soportes.

Reglamento de Organización y Funciones de la Biblioteca Nacional del Perú

Decreto Supremo N° 001-2018-MC (10/01/2018)





Equipos de trabajo de la DGC

Resolución Jefatural No. 0046-2021-BNP (21-04-2021)

Control Bibliográfico Nacional

Gestión del Depósito Legal y Selección de Colecciones (EGDS)

- Depósito Legal
- ISBN, ISSN
- Proyecto Editorial
- Compra, donación y canje
- Distribución del MBD

Procesamiento de Publicaciones Digitales y Periódicas (EPDP)

- Elaborar normativas
- Promover proyectos
- Registro de metadatos
- Procesar PP y analíticas
- Control de autoridades
- Bibliografía de PD y PP

Procesamiento de Monografías y Materiales Especiales (EPME)

- Elaborar normativas
- Promover proyectos
- Procesar M y ME
- Control de autoridades
- Bibliografía de M y ME



Implementación de RDA en la BNP

- ▶ En el 2019 el equipo de catalogadores de la DGC se capacitó en RDA, se presentó el proyecto y se conformó un equipo para iniciar la implementación de RDA en la BNP.
- ▶ En el 2020, dado el contexto social por la COVID-19, se avanzó con aspectos que se podían realizar a distancia, como la capacitación de los catalogadores en RDA bibliográfico y de autoridades, así como la adaptación del SIGB, AbsysNet.
- ▶ Asimismo, durante el 2020, la BNP estableció el programa **Rumbo a los 200 años**, que tenía como objetivo la modernización de la institución en cuatro ejes estratégicos. El cuarto eje: modernización de procesos bibliotecológicos
- ▶ Día 0, a partir del 4 de enero de 2021, la BNP dio inicio a la implementación de RDA en la descripción de los registros bibliográficos.

EJES ESTRATÉGICOS



Proceso de la implementación en los registros bibliográficos

Capacitación sobre RDA

- Curso sobre RDA
- RDA para la catalogación de recursos de información
- Participación en diversos eventos

Elaboración de normativas internas

- Nuevos campos y subcampos MARC21 bibliográfico para la aplicación de RDA
- Campos MARC21 bibliográfico y autoridades en SIGB AbsysNet (v. completa y abreviada)
- Aplicación de RDA de acuerdo a los campos del formato MARC21
- Política y lineamientos para la implementación de RDA en la BNP (documento abierto)
- Plantillas para monografías, recursos continuos y materiales especiales

Adecuación del SIGB

- Coordinaciones con la Empresa Baratz
- Revisión de los nuevos campos del formato MARC21
- Incorporación de campos nuevos para registros de autoridad (nombres) y registros bibliográficos (área 0)
- Se estableció campos por defecto, como el 040, \$erda
- Recuperación y visualización en el OPAC

Plantilla para registros bibliográficos



 PERÚ Ministerio de Cultura		Biblioteca Nacional del Perú	
HOJA DE DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS BIBLIOGRÁFICO APLICACIÓN RDA EN MARC – MONOGRAFÍAS			
LIBRO			
		MARC	450/098
Códigos e información de longitud fija			
Fecha de creación	131100	Tipo de fecha	a
Primer fecha	2014	Segunda fecha	
Lugar de publicación	pe	Instituciones	a
Publicaciones		Publico de autor	g
Forma de la publicación		Congreso	0
Homenajes		Homenajes	g
Forma literaria	0	Biografía	
Lengua		Lengua	spa
Números y códigos – información general			
Deposito Legal (017)	La2014-10668	ISBN (020)	La0790972115942
Países de la catalogación (040)	Supletivo Mapa Verde Supletivo	Lengua (041)	
Clasificación Dewey (082)	La398.2209/08 8221	Otros clasificaciones bibliográficas (084)	
Puntos de acceso autorizado (1XX)			
Nombre personal (100)	Varidad (110)	Congreso (111)	Ti. preferido (130)
100 1 # LaDiaz Tizno, Federico, La01945-50000			
Mención de Título			
Ti. colectivo (240)	Ti. propiamente dicho (245)	Varante de ti. (246)	
245 10 La75 lecturas ilustradas de la mitología griega : Federico Diaz Tizno 246 23 Solonchos y cinco lecturas ilustradas de la mitología griega			
Designación de la edición (250)			
a0 LaPrimera edición			
Producción, publicaciones, distribuciones, fabricación y copyright (264)			
a1 LaLima : Dilechos, La2014			
Descripción del soporte (300)			
a0 La350 páginas : Ilustraciones en color ; La23 cm			

Descripción del soporte (300)		
Tipo de contenido (330)	Tipo de medio (335)	Tipo de soporte (338)
LaTexto&Dibujos	Laen modificado&Dibujos	Laen papel&Dibujos
Mención de serie (490)		
Notas (5XX)		
General (500)	Con (501)	Tema (502)
Bibliografía (504)	Contenido (505)	Resumen (520)
Formato físico adicional disponible (530)	Fuente de adquisición directa (541)	Lengua (546)
Prestito (586)		Prestito (586)
500 de LaDilechos: páginas 356-359.		
581 de LaDeposito Legal Subalternos Bnbc La08141130 LaS: 25.00		
541 de LaDilechos La0100 La12113022		
Puntos de acceso de materia (6XX)		
Nombre personal (600)	Entidad (610)	Congreso (611)
Ti. preferido (630)		
Tema (650)	Geográfico (651)	Género/Tema (655)
650 18 LaMitología griega SvLlecturas juvenil		
650 28 LaDilechos griego SvLlecturas juvenil		
Puntos de acceso adicionales (7XX)		
Nombre personal (700)	Entidad (710)	Congreso (711)
Ti. preferido (730)	Ti. colectivo (740)	
Puntos de acceso adicional de serie (8XX)		
Nombre personal (800)	Entidad (810)	Congreso (811)
Ti. preferido (830)		
Localización y acceso electrónicos (854)		
Responsabilidad por el registro (990)		
# F de/inch-dn		



Antecedentes del control de autoridades en la BNP

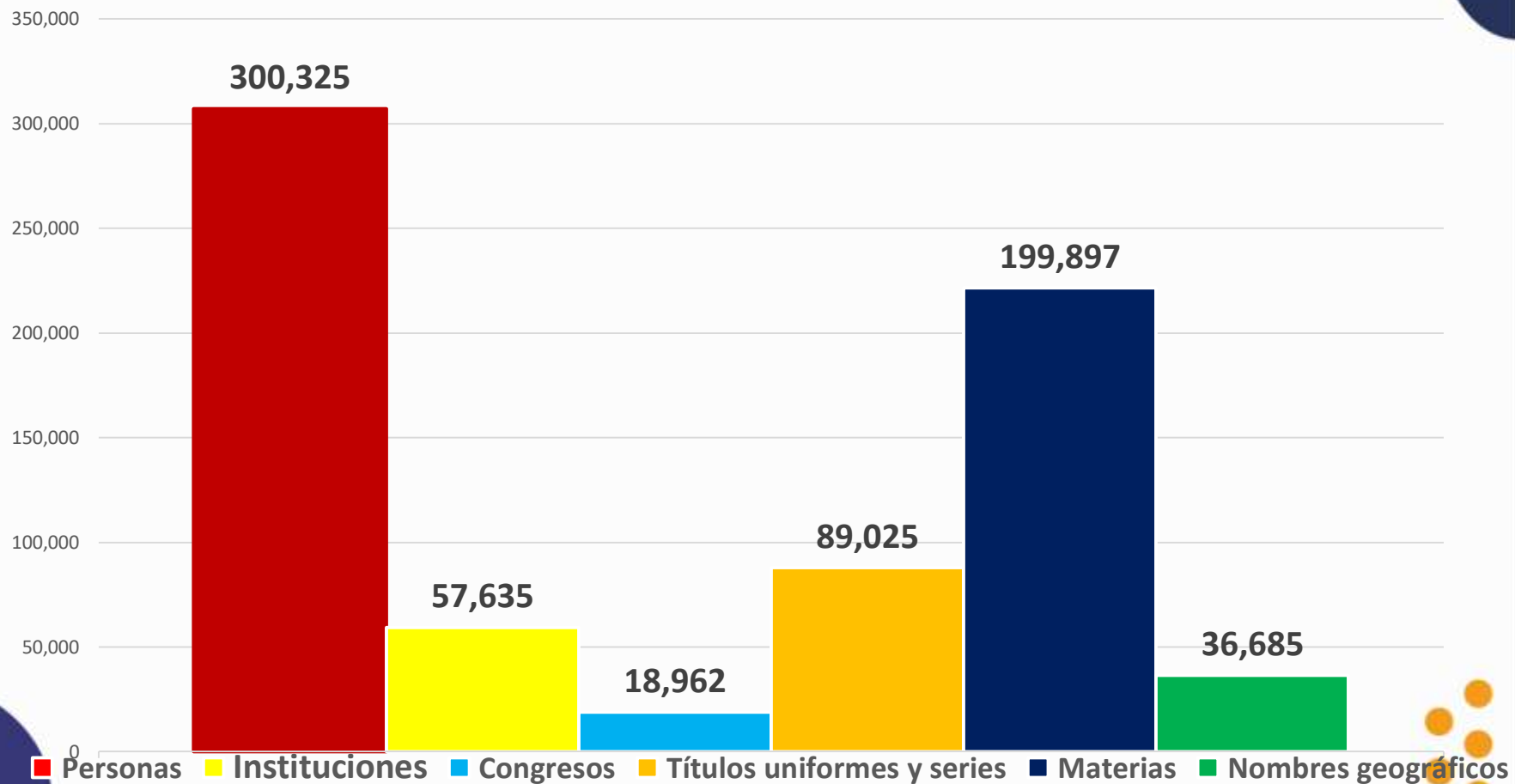
- ▶ **1943 Segunda reconstrucción de la Biblioteca Nacional**
 - ✓ Departamento de Procesos Técnicos.
 - ✓ Inicio de la catalogación e indización.
 - ✓ Fichero manual de autoridades.

- ▶ **2000 El primer SIGB - SABINI**
 - ✓ Control de autoridades automatizado.
 - ✓ Catálogo de autoridades automatizado.
 - ✓ Interrelación con el catálogo bibliográfico.

- ▶ **2008- Hasta la fecha**
 - ✓ AbsysNet.
 - ✓ Incremento de autoridades.
 - ✓ Personal de control de autoridades.



Datos estadísticos de las autoridades en el SIGB de la BNP



Fuente: BNP, octubre 2022



Control de autoridades de nombre de personas con RDA en la BNP

Proyecto “Implementación del catálogo de autoridades de la Biblioteca Nacional del Perú en acceso abierto”
(abril 2020-)

Implementación de RDA en los registros de autoridad de nombre de personas
(mayo 2022-)

Implementación de la interfaz del Catálogo de Autoridades de la BNP
2023

Proyecto “Implementación del catálogo de autoridades de la Biblioteca Nacional del Perú en acceso abierto”

Normalización de los nombres

Metodología

- Se generaron reportes con los índices de autoridad, por letras asignadas a los catalogadores
- Reuniones de trabajo vía zoom

Recursos humanos

- 3 bibliotecólogos gestores del proyecto
- 10 bibliotecólogos catalogadores
- Apoyo de la Oficina de Tecnología de la Información y Estadística

Casuística

- Duplicidad de registros de autoridad por errores ortográficos
- Duplicidad de registros de autoridad idénticas
- Diversas formas de registrar a la misma autoridad
- Autoridades que no tienen documentos asociados
- Datos consignados en el campo 675 (fuente consultada sin datos) han sido migrados al campo 670 (fuente consultada con datos)

Validación de los registros de autoridad

Metodología

- Se generaron reportes de los registros de autoridad migrados del SABINI al AbsysNET, teniendo como referencia la fecha(>=20090101 Y <=20100131)
- Se envió por correo electrónico los reportes para su validación
- Reuniones de trabajo vía zoom

Casuística

- Registros de autoridad incompletos y migrados en campos incorrectos.
- Aplicación del campo 008



Implementación de RDA en los registros de autoridad de nombre de personas (mayo 2022-)

Gestión del control de autoridades

- Nuevas tareas de los catalogadores
- Cada catalogador registra y valida los registros de autoridad en RDA
- Actualmente se ha creado 1876 registros de autoridad de nombres de personas con RDA

Lineamientos para el registro de autoridad

- Nuevos campos y subcampos MARC21 de autoridades para la aplicación de RDA en el SIGB
- Desarrollo de la versión final de los códigos del campo 008
- Manual Control de autoridades de nombre de personas aplicando RDA (en edición)
- Resumen del Manual para los catalogadores (3 h.)
- Plantilla completa para registro de autoridades de nombre de personas en RDA

Capacitación

- Reunión técnica "Pautas para el registro de autoridades de nombre de personas, aplicando RDA"
- Feedback con el equipo catalogador
- Dos catalogadores especialistas acompañan este proceso



Plantilla para autoridades de nombre de personas

FORMATO MARC 21 PARA REGISTRO DE AUTORIDADES DE NOMBRES DE PERSONA EN RDA

Campo 008 - Códigos de información de longitud fija (NR)				MFN			
				804320			
Fecha de entrada	20220622	Reglas de catalogación	z	Uso del punto de acceso secundario de materia	b	Nivel de actualización del registro	a
Subdivisión geográfica directa o indirecta	n	Sistema de encabezamientos de materia	a	Uso del punto de acceso secundario de serie	b	Nombre de persona no diferenciado	a
Sistema de transliteración	n	Tipo de serie	n	Tipo de subdivisión de materia	n	Nivel de establecimiento	a
Lengua del catálogo	#	Serie numerada o no numerada	n	Tipo de agencia gubernamental	#	Registro modificado	#
Clase de registro	a	Uso del punto de acceso principal o secundario	#	Valoración de la referencia	#	Fuente de catalogación	#
Punto de acceso principal - Nombre de persona (100)							
1# «a»Kelci Nera, «d»1982-							
Campo 024 - Otros identificadores normalizados *				Campo 373 - Grupo asociado (R)			
Campo 040 - Fuente de catalogación (NR)	«a»apellido «b»apa «c»arda «d»apellido			Campo 374 - Ocupación (R)	«a»Músicos «b»Actistas «c»Escritoras peruanas «2»cbnp «a»Percusionistas «2»lisch		
Campo 046 - Fechas con codificación especial (R)	«f»1982			Campo 375 - Género (R)	«a»Femenino «2»lcsd		
Campo 366 - Otros atributos de la persona (R)				Campo 377 - Lengua asociada (R)	«a»spa «1»Español		
Campo 370 - Lugar asociado (R)	«a»Lima (Perú) «2»cbnp			Campo 378 - Forma más completa del Nombre (NR)			

Campo 371 - Dirección (R)		Campo 400 - Referencia de envío Véase (R)	1#«a»Pérez, Karen, «d»1982- 1# «a»Cáceres, Karen Cecilia, «d»1982-
Campo 372 - campo de actividad (R)	«a»Música para discusiones «c»Instrumento musical «a»Arte «c»Literatura «2»cbnp	Campo 500 - Referencia de envío Véase además (R)	
Campo 663 - Referencia compleja de véase además (NR)			
Campo 670 - Fuente consultada con datos (R)	670 # «a»Hotel Bermudas, 2022 : «b»Reportada (Nera Kelci) solapa delenters (Percusionista. Estudió Educación. Tiene su propia escuela de percusión. Diplomado de Experto Universitario en escritura, estilo y creatividad) 670 # «a»La cartelera, canal cultural del Perú, sitio web, 17 jun. 2022 : «b»(Karen Pérez ; percusionista ; nació en Lima, el 5 de agosto de 1982. Estudió Administración Hotelera y Educación. Profesora de cajón en su escuela "Toca Madera") 670 # «a»Schoolandcollecelistings, sitio web, 17 jun. 2022 : «b»(Nera Kelci (nombre literario) es Karen Pérez, percusionista. Directora de la Escuela de Percusión "Toca Madera"-Lima. Aprendió el inglés, francés e italiano 670 # «a»LinkedIn, 17 jun. 2022 : «b»(Karen Cecilia Pérez Cáceres ; docente de percusión, arte-terapeuta y escritora)		
Campo 675 - Fuente consultada sin datos. (NR)			
Campo 990 - Local (Siglas del catalogador)			«d»

Políticas y lineamientos para el registro de autoridad de nombre de personas

Etiquetas	Nombre	Políticas BNP	Ejemplos
Campo 024	Otros identificadores normalizados (R)	Se registrará en este campo otros identificadores de la persona, siempre y cuando se encuentren en el recurso	024 7# \$a https://orcid.org/0000-0002-6302-7281 \$2 orcid 100 1# \$a Bernabé Sánchez, Gilmer, \$d 1965-
Campo 046	Fechas con codificación especial (R)	Registrar la fecha como elemento separado en el campo 046 y como parte del punto de acceso autorizado en el subcampo \$d del campo 100.	046 ## \$f 1936- 100 1# \$a Vargas Llosa, Mario, \$d 1936-
Campo 370	Lugar asociado (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp, para los nombres geográficos normalizados tomados del catálogo de autoridades de la BNP.	100 1# \$a Alegría, Ciro, \$d 1909-1967 370 ## \$a Huamachuco (Perú) \$2 cabnp

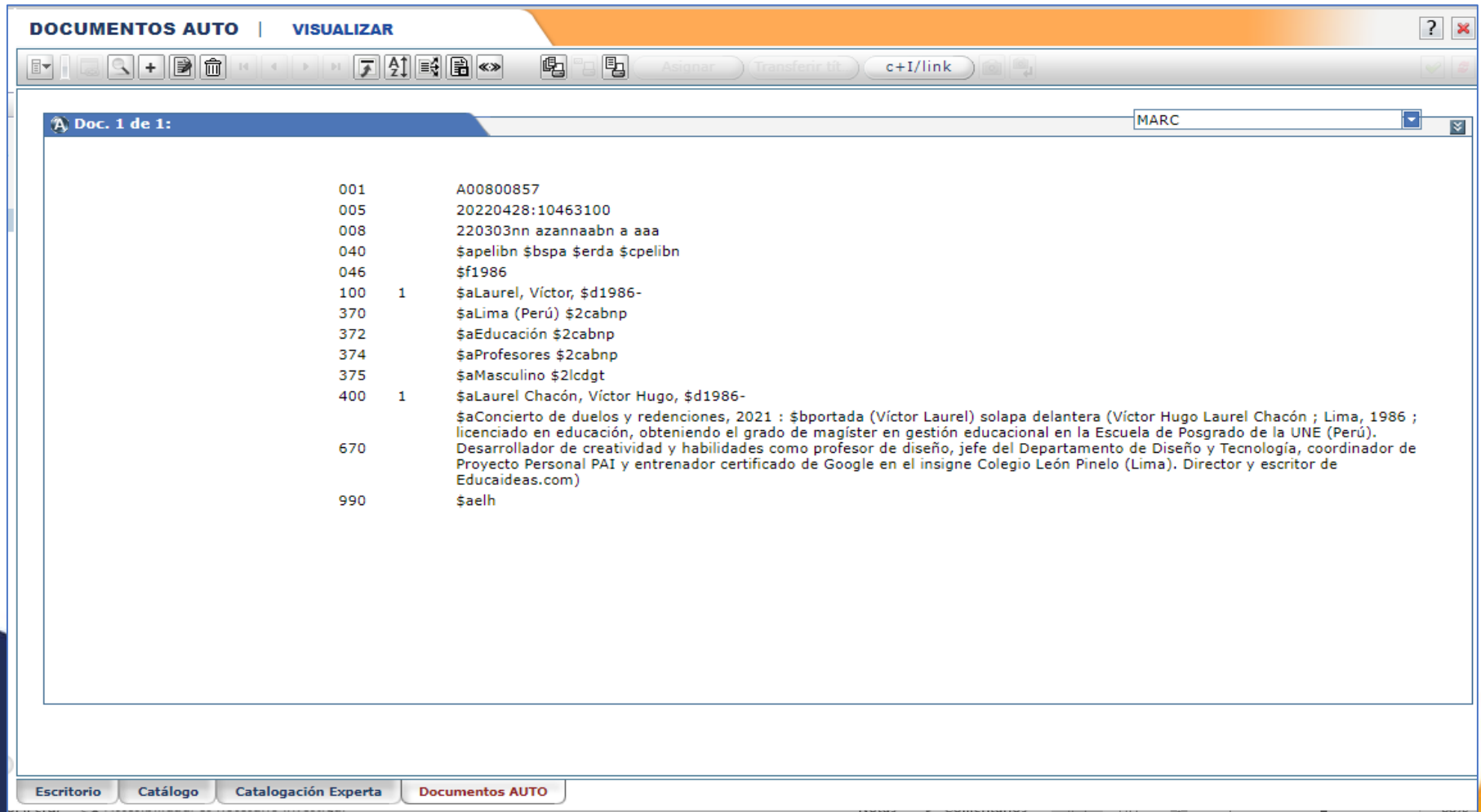
Políticas y lineamientos para el registro de autoridad de nombre de personas

Etiquetas	Nombre	Políticas BNP	Ejemplos
Campo 371	Dirección (R)	Registrar solamente el subcampo \$u	100 1# \$a Sagasti, Francisco, \$d 1944- 371 ## \$u https://franciscosagasti.com
Campo 372	Campo de actividad (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp. Para los términos no registrados en el Catálogo BNP, registrar otras fuentes de información (embne, lcsh)	100 1# Mazzetti, Pilar, \$d 1956- 372 ## \$a Medicina \$a Neurología \$a Política \$2 cabnp
Campo 373	Grupo asociado (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp.	100 1# \$a Fernández de López, Martha, \$d 1939-2018 373 ## \$a Colegio de Bibliotecólogos del Perú \$2 cabnp \$s 1990 \$t 1992 373 ## \$a Biblioteca Nacional del Perú \$2 cabnp \$s 1992 \$t 2001

Políticas y lineamientos para el registro de autoridad de nombre de personas

Etiquetas	Nombre	Políticas BNP	Ejemplos
Campo 374	Ocupación (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp.	100 1# Mazzetti, Pilar, \$d 1956- 372 ## \$a Medicina \$a Neurología \$a Política \$2 cabnp
Campo 377	Lengua asociada (R)	Para las lenguas originarias peruanas, considerar el código de lengua normalizado por la BNP.	100 1# \$a Ananco Ahuananchi, Dina, \$d 1985- 377 ## \$a hub \$l Wampis

Registros de autoridad de nombre de personas en el SIGB



The screenshot shows a document viewer window titled "DOCUMENTOS AUTO | VISUALIZAR". The document content is a MARC record for a person's name authority. The record is displayed in a table-like format with fields and their values. The fields are numbered on the left, and the values are on the right. The record is identified as "Doc. 1 de 1" and the format is "MARC".

Field Number	Value
001	A00800857
005	20220428:10463100
008	220303nn azannaabn a aaa
040	\$apelibn \$bspa \$erda \$cpelibn
046	\$f1986
100	1 \$aLaurel, Víctor, \$d1986-
370	\$aLima (Perú) \$2cabnp
372	\$aEducación \$2cabnp
374	\$aProfesores \$2cabnp
375	\$aMasculino \$2lcdgt
400	1 \$aLaurel Chacón, Víctor Hugo, \$d1986- \$aConcierto de duelos y redenciones, 2021 : \$bportada (Víctor Laurel) solapa delantera (Víctor Hugo Laurel Chacón ; Lima, 1986 ; licenciado en educación, obteniendo el grado de magister en gestión educacional en la Escuela de Posgrado de la UNE (Perú). Desarrollador de creatividad y habilidades como profesor de diseño, jefe del Departamento de Diseño y Tecnología, coordinador de Proyecto Personal PAI y entrenador certificado de Google en el insigne Colegio León Pinelo (Lima). Director y escritor de Educaideas.com)
670	
990	\$aelh

At the bottom of the window, there are navigation tabs: "Escritorio", "Catálogo", "Catalogación Experta", and "Documentos AUTO".

Registros de autoridad de nombre de personas en el SIGB

The screenshot shows a MARC record viewer interface. The window title is "DOCUMENTOS AUTO | VISUALIZAR". The record is identified as "Doc. 6 de 6" and is in MARC format. The record content is as follows:

001	A00804320
005	20220623:10552300
008	220617nn aznnnaabn an aaa
040	\$apelibn \$bspa \$erda \$cpelibn
046	\$f1982
100	1 \$aKeici, Nera, \$d1982-
370	\$aLima (Perú) \$2cabnp
372	\$aMúsica para percusión\$aCajón (Instrumento musical)\$aArte\$aLiteratura\$2cabnp
374	\$aPercusionistas \$2lcsh
374	\$aMúsicos\$aArtistas\$aEscritoras peruanas \$2cabnp
375	\$aFemenino \$2lsgdt
377	\$aspa \$lEspañol
400	1 \$aPérez, Karen, \$d1982-
400	1 \$aPérez Cáceres, Karen Cecilia, \$d1982-
670	\$aHotel Bermudas, 2022 : \$bportada (Nera Keici) solapa delantera (Percusionista. Estudió Educación. Tiene su propia escuela de percusión. Diplomado de Experto Universitario en escritura, estilo y creatividad)
670	\$aLa cartelera, canal cultural del Perú, sitio web, 17 jun. 2022 : \$b(Karen Pérez ; percusionista ; nació en Lima, el 5 de agosto de 1982. Estudió Administración Hotelera y Educación. Profesora de cajón en su escuela "Toca Madera")
670	\$aSchoolandcollegelistsings, sitio web, 17 jun. 2022 : \$b(Nera Keici (nombre literario) es Karen Pérez, percusionista. Directora de la Escuela de Percusión "Toca Madera"-Lima. Aprendió el inglés, francés e italiano
670	\$aLinkedin, 17 jun. 2022 : \$b(Karen Cecilia Pérez Cáceres ; docente de percusión, arte-terapeuta y escritora)
990	\$aadr

The interface includes a toolbar with various icons for navigation and editing, and a footer with tabs for "Escritorio", "Catálogo", "Catalogación Experta", and "Documentos AUTO".

Perspectivas

Consolidar las capacidades de los catalogadores en la creación y validación de los registros de autoridad de nombre de persona.

Asegurar las relaciones entre las diversas entidades bibliográficas.

Facilitar el trabajo de control de autoridades a los bibliotecarios del país

Impulsar el trabajo colaborativo con otras instituciones para organizar el catálogo colectivo nacional de autoridades.

Contribuir desde la BNP en la implementación de RDA en los registros de autoridades en las bibliotecas del Perú



G R A C I A S

catalina.zavala@bnp.gob.pe

angelica.dominguez@bnp.gob.pe

elva.león@bnp.gob.pe