



**5to Coloquio sobre RDA en América Latina y El Caribe  
26-28 de octubre de 2022**

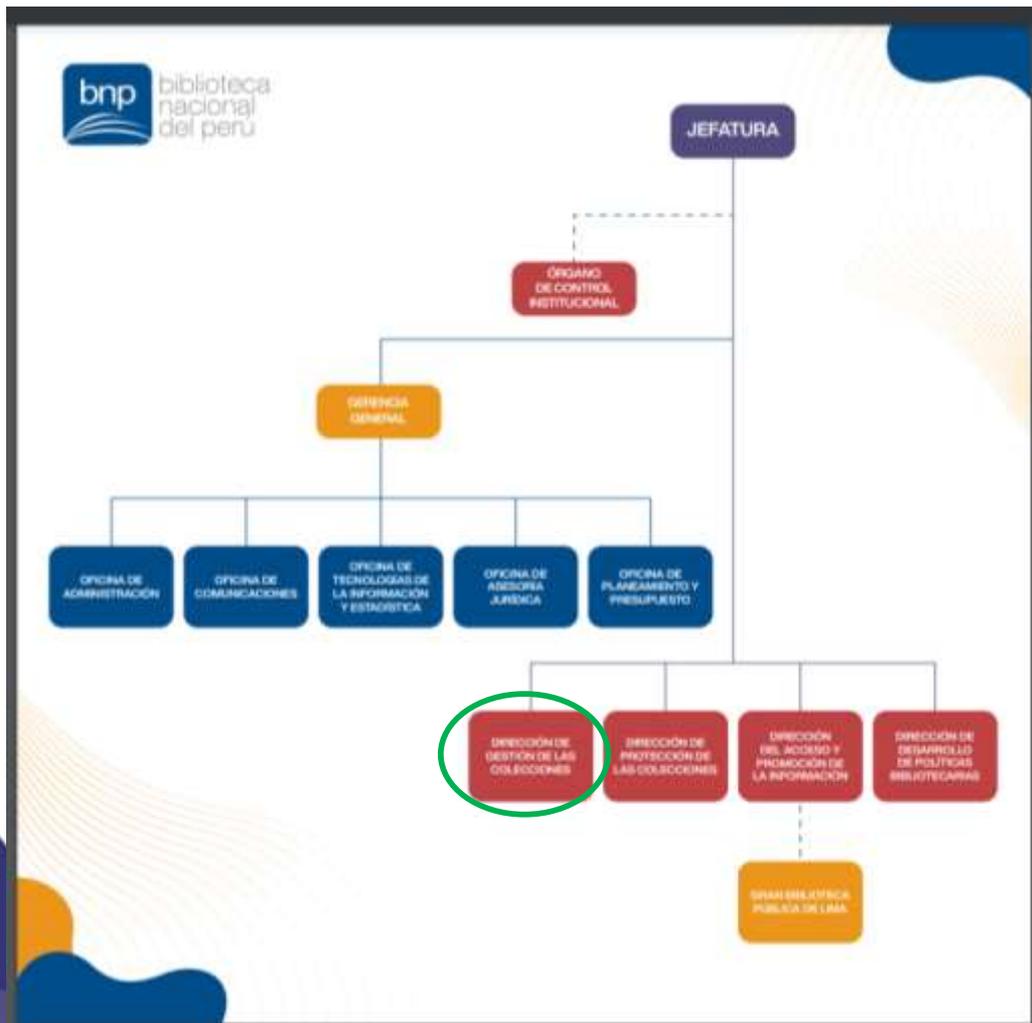
# **Gestión del control de autoridades de nombre de personas con RDA: experiencia en la Biblioteca Nacional del Perú**

Catalina Zavala Barrios  
Angélica Domínguez Ramírez  
Elida León Hilario

# Contenido

- ▼ Introducción: la Dirección de Gestión de las Colecciones
  - ▼ Implementación de RDA en la BNP
  - ▼ Antecedentes del control de autoridades en la BNP
  - ▼ Control de autoridades de nombre de personas con RDA
    - ▼ Proyecto de autoridades
    - ▼ Implementación
  - ▼ Políticas y lineamientos para el registro de autoridad
  - ▼ Perspectivas
- 

# Dirección de Gestión de las Colecciones (DGC)



Es el órgano de línea encargado de la identificación, selección, adquisición, ingreso, registro, **procesamiento técnico bibliotecológico** y distribución del material bibliográfico documental en todos sus soportes.

Reglamento de Organización y Funciones de la Biblioteca Nacional del Perú

Decreto Supremo N° 001-2018-MC (10/01/2018)





# Equipos de trabajo de la DGC

Resolución Jefatural No. 0046-2021-BNP (21-04-2021)

## Control Bibliográfico Nacional

### Gestión del Depósito Legal y Selección de Colecciones (EGDS)

- Depósito Legal
- ISBN, ISSN
- Proyecto Editorial
- Compra, donación y canje
- Distribución del MBD

### Procesamiento de Publicaciones Digitales y Periódicas (EPDP)

- Elaborar normativas
- Promover proyectos
- Registro de metadatos
- Procesar PP y analíticas
- Control de autoridades
- Bibliografía de PD y PP

### Procesamiento de Monografías y Materiales Especiales (EPME)

- Elaborar normativas
- Promover proyectos
- Procesar M y ME
- Control de autoridades
- Bibliografía de M y ME



# Implementación de RDA en la BNP

- ▶ En el 2019 el equipo de catalogadores de la DGC se capacitó en RDA, se presentó el proyecto y se conformó un equipo para iniciar la implementación de RDA en la BNP.
- ▶ En el 2020, dado el contexto social por la COVID-19, se avanzó con aspectos que se podían realizar a distancia, como la capacitación de los catalogadores en RDA bibliográfico y de autoridades, así como la adaptación del SIGB, AbsysNet.
- ▶ Asimismo, durante el 2020, la BNP estableció el programa **Rumbo a los 200 años**, que tenía como objetivo la modernización de la institución en cuatro ejes estratégicos. El cuarto eje: modernización de procesos bibliotecológicos
- ▶ Día 0, a partir del 4 de enero de 2021, la BNP dio inicio a la implementación de RDA en la descripción de los registros bibliográficos.

## EJES ESTRATÉGICOS



# Proceso de la implementación en los registros bibliográficos

## Capacitación sobre RDA

- Curso sobre RDA
- RDA para la catalogación de recursos de información
- Participación en diversos eventos

## Elaboración de normativas internas

- Nuevos campos y subcampos MARC21 bibliográfico para la aplicación de RDA
- Campos MARC21 bibliográfico y autoridades en SIGB AbsysNet (v. completa y abreviada)
- Aplicación de RDA de acuerdo a los campos del formato MARC21
- Política y lineamientos para la implementación de RDA en la BNP (documento abierto)
- Plantillas para monografías, recursos continuos y materiales especiales

## Adecuación del SIGB

- Coordinaciones con la Empresa Baratz
- Revisión de los nuevos campos del formato MARC21
- Incorporación de campos nuevos para registros de autoridad (nombres) y registros bibliográficos (área 0)
- Se estableció campos por defecto, como el 040, \$erda
- Recuperación y visualización en el OPAC

# Plantilla para registros bibliográficos



 <b>PERÚ</b> Ministerio de Cultura		Biblioteca Nacional del Perú	
<b>HOJA DE DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS BIBLIOGRÁFICO</b> <b>APLICACIÓN RDA EN MARC – MONOGRAFÍAS</b>			
<b>LIBRO</b>			
		MARC	450/098
<b>Códigos e información de longitud fija</b>			
Fecha de creación	131100	Tipo de fecha	a
Primer año	2014	Segunda fecha	
Lugar de publicación	pe	Indicaciones	a
Publicación de		Publicación de	g
Publicación de		Forma de la	r
Publicación de		Congreso	0
Publicación de		Homenajes	0
Publicación de		Biografía	
Publicación de		Lenguas	spa
<b>Números y códigos – información general</b>			
Deposito Legal (017)	La2014-10668	ISBN (020)	La0790972115942
Países de la catalogación (040)	Supletivo Mapa Verde Supletivo	Lenguas (041)	
Clasificación Dewey (082)	La398.2209/08 8221	Otras clasificaciones bibliográficas (084)	
<b>Puntos de acceso autorizados (1XX)</b>			
Nombre personal (100)	Varidad (110)	Congreso (111)	Ti. preferido (130)
100 1 # LaDiaz Tizno, Federico, La01945-540000			
<b>Mención de Título</b>			
Ti. colectivo (240)	Ti. propiamente dicho (245)	Variante de ti. (246)	
245 10 La75 lecturas ilustradas de la mitología griega : Federico Díaz Tizno 246 23 Solonchos y otros lecturas ilustradas de la mitología griega			
<b>Designación de la edición (250)</b>			
# La Primera edición			
<b>Producción, publicaciones, distribuciones, fabricación y copyright (264)</b>			
# La Lima : Dolbosko, La2014			
<b>Descripción del soporte (300)</b>			
# La350 páginas : Ilustraciones en color ; La23 cm			

<b>Descripción del soporte (300)</b>		
Tipo de contenido (330)	Tipo de medio (335)	Tipo de soporte (338)
LaTexto&3Dtextos	LaIno multimedia&3Dtextos	LaVolante&3Dtextos

<b>Mención de serie (490)</b>

<b>Notas (5XX)</b>					
General (500)	Con (501)	Tesis (502)	Bibliografía (504)	Contenido (505)	Resumen (520)
Formato físico adicional disponible (530)	Formato de adquisición directa (541)	Lenguas (546)	Previsión (546)		
500 de LaClasificación páginas 356-359.					
541 de LaDeposito Legal Supletivo Brevé La00141110 LaS: 25.10					
541 de LaDeposito Legal Brevé La121110121					

<b>Puntos de acceso de materia (6XX)</b>			
Nombre personal (600)	Entidad (610)	Congreso (611)	Ti. preferido (130)
Tema (650)			
650 18 LaMitología griega SvLlecturas juvenil			
650 28 LaDioses griegos SvLlecturas juvenil			

<b>Puntos de acceso adicionales (7XX)</b>		
Nombre personal (700)	Entidad (710)	Congreso (711)
Ti. preferido (710)	Ti. colectivo (740)	

<b>Puntos de acceso adicional de serie (8XX)</b>		
Nombre personal (800)	Entidad (810)	Congreso (811)
Ti. preferido (830)		

<b>Localización y acceso electrónicos (854)</b>

<b>Responsabilidad por el registro (990)</b>
# F de/inch-da

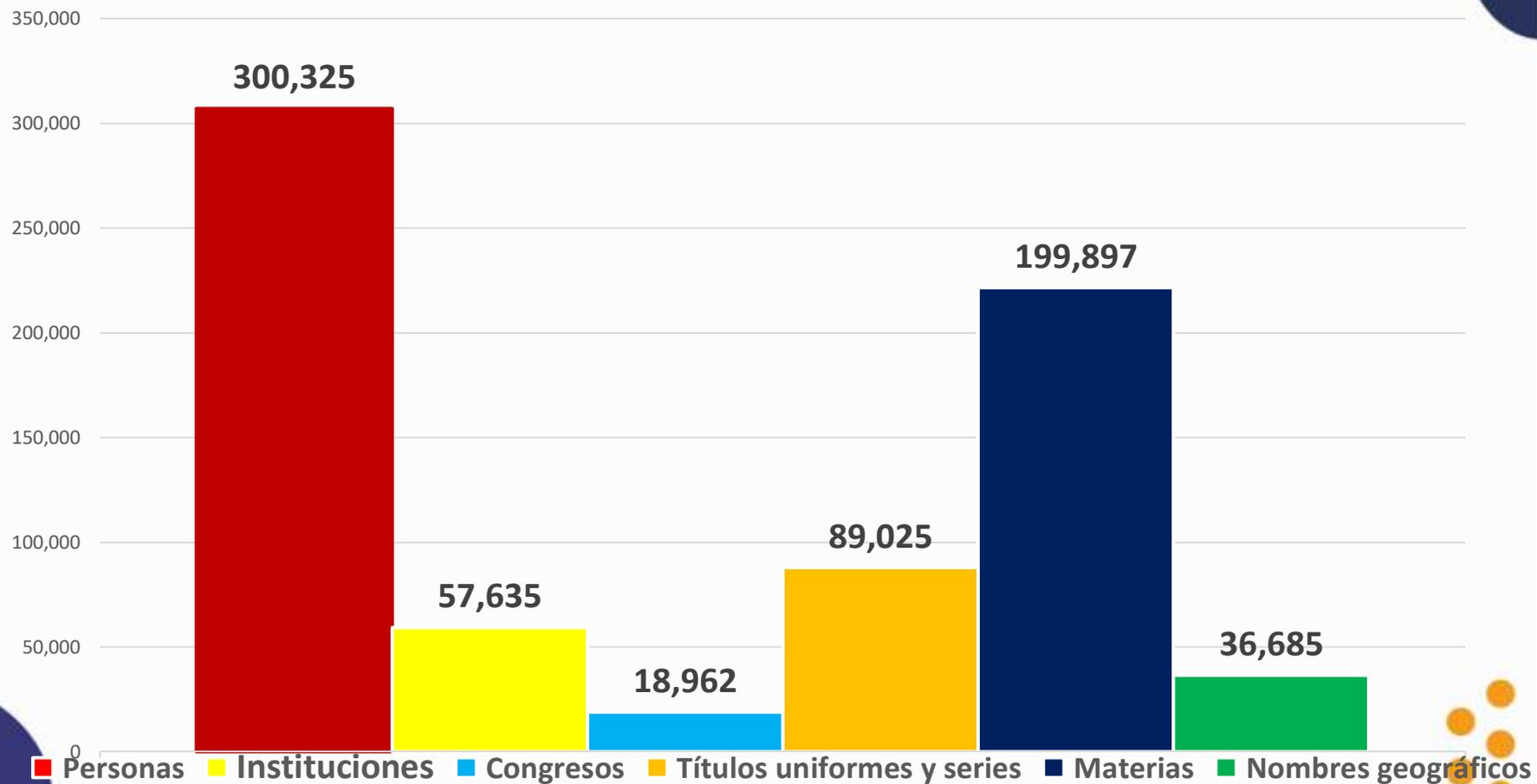


# Antecedentes del control de autoridades en la BNP

- ▶ **1943 Segunda reconstrucción de la Biblioteca Nacional**
  - ✓ Departamento de Procesos Técnicos.
  - ✓ Inicio de la catalogación e indización.
  - ✓ Fichero manual de autoridades.
  
- ▶ **2000 El primer SIGB - SABINI**
  - ✓ Control de autoridades automatizado.
  - ✓ Catálogo de autoridades automatizado.
  - ✓ Interrelación con el catálogo bibliográfico.
  
- ▶ **2008- Hasta la fecha**
  - ✓ AbsysNet.
  - ✓ Incremento de autoridades.
  - ✓ Personal de control de autoridades.



## Datos estadísticos de las autoridades en el SIGB de la BNP



Fuente: BNP, octubre 2022



# Control de autoridades de nombre de personas con RDA en la BNP

Proyecto “Implementación del catálogo de autoridades de la Biblioteca Nacional del Perú en acceso abierto”  
(abril 2020-)

Implementación de RDA en los registros de autoridad de nombre de personas  
(mayo 2022-)

Implementación de la interfaz del Catálogo de Autoridades de la BNP  
2023

# Proyecto “Implementación del catálogo de autoridades de la Biblioteca Nacional del Perú en acceso abierto”

## Normalización de los nombres

### Metodología

- Se generaron reportes con los índices de autoridad, por letras asignadas a los catalogadores
- Reuniones de trabajo vía zoom

### Recursos humanos

- 3 bibliotecólogos gestores del proyecto
- 10 bibliotecólogos catalogadores
- Apoyo de la Oficina de Tecnología de la Información y Estadística

### Casuística

- Duplicidad de registros de autoridad por errores ortográficos
- Duplicidad de registros de autoridad idénticas
- Diversas formas de registrar a la misma autoridad
- Autoridades que no tienen documentos asociados
- Datos consignados en el campo 675 (fuente consultada sin datos) han sido migrados al campo 670 (fuente consultada con datos)

## Validación de los registros de autoridad

### Metodología

- Se generaron reportes de los registros de autoridad migrados del SABINI al AbsysNET, teniendo como referencia la fecha(>=20090101 Y <=20100131)
- Se envió por correo electrónico los reportes para su validación
- Reuniones de trabajo vía zoom

### Casuística

- Registros de autoridad incompletos y migrados en campos incorrectos.
- Aplicación del campo 008



# Implementación de RDA en los registros de autoridad de nombre de personas (mayo 2022-)

## Gestión del control de autoridades

- Nuevas tareas de los catalogadores
- Cada catalogador registra y valida los registros de autoridad en RDA
- Actualmente se ha creado 1876 registros de autoridad de nombres de personas con RDA

## Lineamientos para el registro de autoridad

- Nuevos campos y subcampos MARC21 de autoridades para la aplicación de RDA en el SIGB
- Desarrollo de la versión final de los códigos del campo 008
- Manual Control de autoridades de nombre de personas aplicando RDA (en edición)
- Resumen del Manual para los catalogadores (3 h.)
- Plantilla completa para registro de autoridades de nombre de personas en RDA

## Capacitación

- Reunión técnica "Pautas para el registro de autoridades de nombre de personas, aplicando RDA"
- Feedback con el equipo catalogador
- Dos catalogadores especialistas acompañan este proceso



# Plantilla para autoridades de nombre de personas

## FORMATO MARC 21 PARA REGISTRO DE AUTORIDADES DE NOMBRES DE PERSONA EN RDA

Campo 008 - Códigos de información de longitud fija (NR)				MFN	804320		
Fecha de entrada	20220622	Reglas de catalogación	z	Uso del punto de acceso secundario de materia	b	Nivel de actualización del registro	a
Subdivisión geográfica directa o indirecta	n	Sistema de encabezamientos de materia	a	Uso del punto de acceso secundario de serie	b	Nombre de persona no diferenciado	a
Sistema de transliteración	n	Tipo de serie	n	Tipo de subdivisión de materia	n	Nivel de establecimiento	a
Lengua del catálogo	#	Serie numerada o no numerada	n	Tipo de agencia gubernamental	#	Registro modificado	#
Clase de registro	a	Uso del punto de acceso principal o secundario	#	Valoración de la referencia	#	Fuente de catalogación	#
<b>Punto de acceso principal - Nombre de persona (100)</b>							
1# «a»Kelci, Nera, «d»1982-							
Campo 024 - Otros identificadores normalizados *		Campo 373 - Grupo asociado (R)					
Campo 040 - Fuente de catalogación (NR)	«a»apellido «b»apa «c»arda «d»apellido	Campo 374 - Ocupación (R)	«a»Músico «b»Actista «c»Escritora peruana «2»cabnp «a»Percusionista «2»icsh				
Campo 046 - Fechas con codificación especial (R)	«f»1982	Campo 375 - Género (R)	«a»Femenino «2»icgdt				
Campo 366 - Otros atributos de la persona (R)		Campo 377 - Lengua asociada (R)	«a»spa «b»Español				
Campo 370 - Lugar asociado (R)	«a»Lima (Perú) «2»cabnp	Campo 378 - Forma más completa del Nombre (NR)					

Campo 371 - Dirección (R)		Campo 400 - Referencia de envío Véase (R)	1# «a»Pérez, Karen, «d»1982- 1# «a»Cáceres, Karen Cecilia, «d»1982-
Campo 372 - campo de actividad (R)	«a»Música para discusióncatálogo musical «a»Artes «b»Literatura «2»cabnp	Campo 500 - Referencia de envío Véase además (R)	
Campo 663 - Referencia compleja de véase además (NR)			
Campo 670 - Fuente consultada con datos (R)	670 # «a»Hotel Bermudas, 2022 : «b»Reportada (Nera Kelci) solapa delenters (Percusionista. Estudió Educación. Tiene su propia escuela de percusión. Diplomado de Experto Universitario en escritura, estilo y creatividad) 670 # «a»La cartelera, canal cultural del Perú, sitio web, 17 jun. 2022 : «b»(Karen Pérez ; percusionista ; nació en Lima, el 5 de agosto de 1982. Estudió Administración Hotelera y Educación. Profesora de cajón en su escuela "Toca Madera") 670 # «a»Schoolandcollecelistings, sitio web, 17 jun. 2022 : «b»(Nera Kelci (nombre literario) es Karen Pérez, percusionista. Directora de la Escuela de Percusión "Toca Madera"-Lima. Aprendió el inglés, francés e italiano 670 # «a»LinkedIn, 17 jun. 2022 : «b»(Karen Cecilia Pérez Cáceres ; docente de percusión, arte-terapeuta y escritora)		
Campo 675 - Fuente consultada sin datos. (NR)			
Campo 990 - Local (Siglas del catalogador)	«d»		

# Políticas y lineamientos para el registro de autoridad de nombre de personas

Etiquetas	Nombre	Políticas BNP	Ejemplos
Campo 024	Otros identificadores normalizados (R)	Se registrará en este campo otros identificadores de la persona, siempre y cuando se encuentren en el recurso	<b>024 7# \$a</b> <a href="https://orcid.org/0000-0002-6302-7281">https://orcid.org/0000-0002-6302-7281</a> <b>\$2</b> orcid <b>100 1# \$a</b> Bernabé Sánchez, Gilmer, <b>\$d</b> 1965-
Campo 046	Fechas con codificación especial (R)	Registrar la fecha como elemento separado en el campo 046 y como parte del punto de acceso autorizado en el subcampo \$d del campo 100.	<b>046 ## \$f</b> 1936- <b>100 1# \$a</b> Vargas Llosa, Mario, <b>\$d</b> 1936-
Campo 370	Lugar asociado (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp, para los nombres geográficos normalizados tomados del catálogo de autoridades de la BNP.	<b>100 1# \$a</b> Alegría, Ciro, <b>\$d</b> 1909-1967 <b>370 ## \$a</b> Huamachuco (Perú) <b>\$2</b> cabnp

# Políticas y lineamientos para el registro de autoridad de nombre de personas

Etiquetas	Nombre	Políticas BNP	Ejemplos
Campo 371	Dirección (R)	Registrar solamente el subcampo \$u	<b>100 1# \$a</b> Sagasti, Francisco, <b>\$d</b> 1944- <b>371 ## \$u</b> <a href="https://franciscosagasti.com">https://franciscosagasti.com</a>
Campo 372	Campo de actividad (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp.  Para los términos no registrados en el Catálogo BNP, registrar otras fuentes de información (embne, lcsh)	<b>100 1# Mazzetti, Pilar, \$d</b> 1956- <b>372 ## \$a</b> Medicina <b>\$a</b> Neurología <b>\$a</b> Política <b>\$2 cabnp</b>
Campo 373	Grupo asociado (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp.	<b>100 1# \$a</b> Fernández de López, Martha, <b>\$d</b> 1939-2018 <b>373 ## \$a</b> Colegio de Bibliotecólogos del Perú <b>\$2 cabnp \$s</b> 1990 <b>\$t</b> 1992 <b>373 ## \$a</b> Biblioteca Nacional del Perú <b>\$2</b> <b>cabnp \$s</b> 1992 <b>\$t</b> 2001

# Políticas y lineamientos para el registro de autoridad de nombre de personas

Etiquetas	Nombre	Políticas BNP	Ejemplos
Campo 374	Ocupación (R)	Emplear en el subcampo \$2 cabnp.	<b>100 1#</b> Mazzetti, Pilar, <b>\$d</b> 1956- <b>372 ## \$a</b> Medicina <b>\$a</b> Neurología <b>\$a</b> Política <b>\$2 cabnp</b>
Campo 377	Lengua asociada (R)	Para las lenguas originarias peruanas, considerar el código de lengua normalizado por la BNP.	<b>100 1# \$a</b> Ananco Ahuananchi, Dina, <b>\$d</b> 1985- <b>377 ## \$a</b> hub <b>\$l</b> Wampis

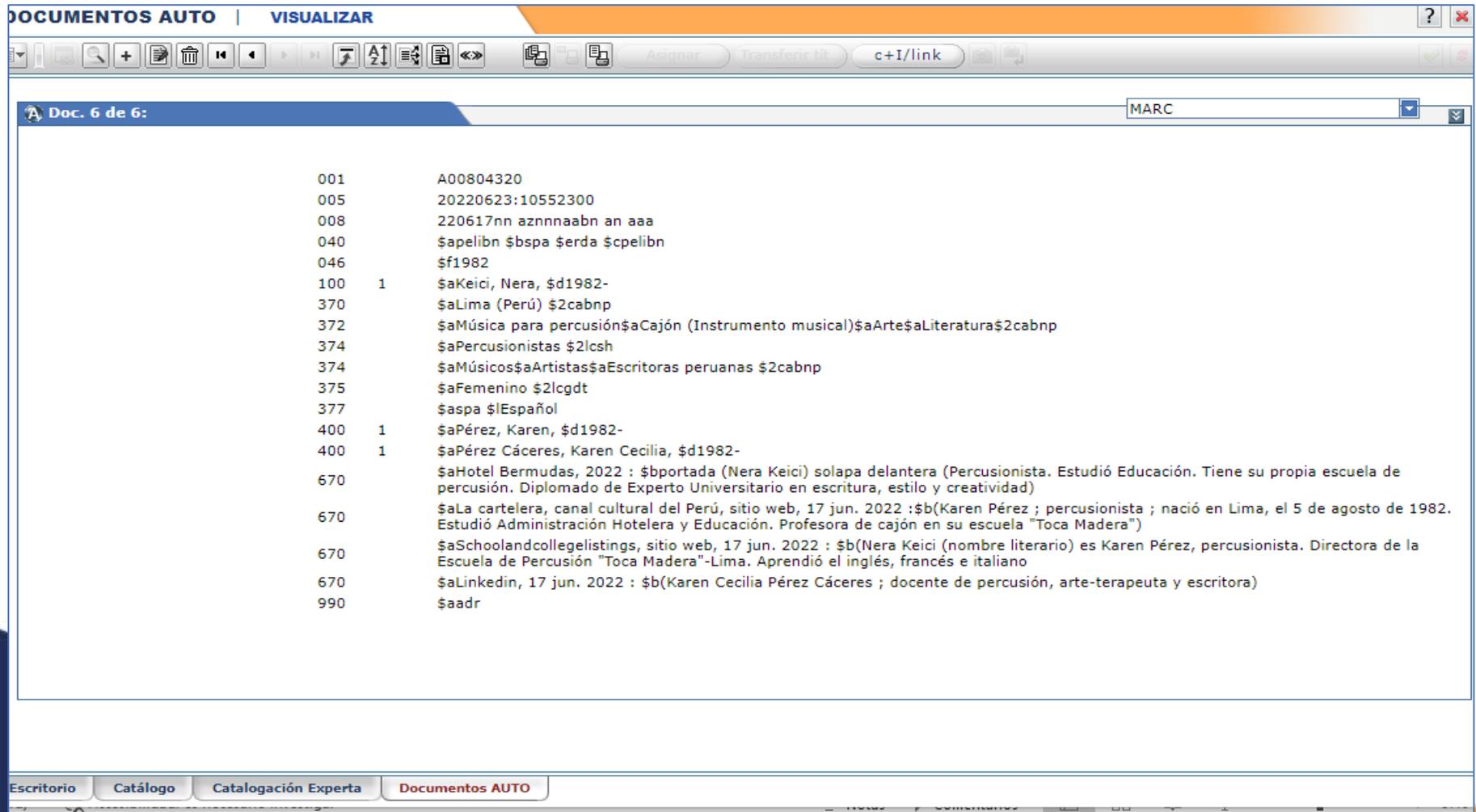
# Registros de autoridad de nombre de personas en el SIGB

The screenshot shows a web-based MARC record viewer interface. The window title is "DOCUMENTOS AUTO | VISUALIZAR". The record is identified as "Doc. 1 de 1" and is in MARC format. The record content is as follows:

001	A00800857
005	20220428:10463100
008	220303nn azannaabn a aaa
040	\$apelibn \$bspa \$erda \$cpelibn
046	\$f1986
100	1 \$aLaurel, Víctor, \$d1986-
370	\$aLima (Perú) \$2cabnp
372	\$aEducación \$2cabnp
374	\$aProfesores \$2cabnp
375	\$aMasculino \$2lcdgt
400	1 \$aLaurel Chacón, Víctor Hugo, \$d1986- \$aConcierto de duelos y redenciones, 2021 : \$bportada (Víctor Laurel) solapa delantera (Víctor Hugo Laurel Chacón ; Lima, 1986 ; licenciado en educación, obteniendo el grado de magister en gestión educacional en la Escuela de Posgrado de la UNE (Perú). Desarrollador de creatividad y habilidades como profesor de diseño, jefe del Departamento de Diseño y Tecnología, coordinador de Proyecto Personal PAI y entrenador certificado de Google en el insigne Colegio León Pinelo (Lima). Director y escritor de Educaideas.com)
670	
990	\$aelh

The interface includes a toolbar with various icons for navigation and document management, and a bottom navigation bar with tabs for "Escritorio", "Catálogo", "Catalogación Experta", and "Documentos AUTO".

# Registros de autoridad de nombre de personas en el SIGB



The screenshot shows a document viewer window titled "DOCUMENTOS AUTO | VISUALIZAR". The document content is a MARC record, labeled "Doc. 6 de 6:" in the top left and "MARC" in the top right. The record is displayed in a list format with fields and their values:

001	A00804320
005	20220623:10552300
008	220617nn aznnnaabn an aaa
040	\$apelibn \$bspa \$erda \$cpelibn
046	\$f1982
100	1 \$aKeici, Nera, \$d1982-
370	\$aLima (Perú) \$2cabnp
372	\$aMúsica para percusión\$aCajón (Instrumento musical)\$aArte\$aLiteratura\$2cabnp
374	\$aPercusionistas \$2lcsh
374	\$aMúsicos\$aArtistas\$aEscritoras peruanas \$2cabnp
375	\$aFemenino \$2lcgdt
377	\$aspa \$lEspañol
400	1 \$aPérez, Karen, \$d1982-
400	1 \$aPérez Cáceres, Karen Cecilia, \$d1982-
670	\$aHotel Bermudas, 2022 : \$bportada (Nera Keici) solapa delantera (Percusionista. Estudió Educación. Tiene su propia escuela de percusión. Diplomado de Experto Universitario en escritura, estilo y creatividad)
670	\$aLa cartelera, canal cultural del Perú, sitio web, 17 jun. 2022 : \$b(Karen Pérez ; percusionista ; nació en Lima, el 5 de agosto de 1982. Estudió Administración Hotelera y Educación. Profesora de cajón en su escuela "Toca Madera")
670	\$aSchoolandcollegelistsings, sitio web, 17 jun. 2022 : \$b(Nera Keici (nombre literario) es Karen Pérez, percusionista. Directora de la Escuela de Percusión "Toca Madera"-Lima. Aprendió el inglés, francés e italiano
670	\$aLinkedin, 17 jun. 2022 : \$b(Karen Cecilia Pérez Cáceres ; docente de percusión, arte-terapeuta y escritora)
990	\$aadr

At the bottom of the window, there is a navigation bar with the following tabs: "Escritorio", "Catálogo", "Catalogación Experta", and "Documentos AUTO".

# Perspectivas

Consolidar las capacidades de los catalogadores en la creación y validación de los registros de autoridad de nombre de persona.

Asegurar las relaciones entre las diversas entidades bibliográficas.

Facilitar el trabajo de control de autoridades a los bibliotecarios del país

Impulsar el trabajo colaborativo con otras instituciones para organizar el catálogo colectivo nacional de autoridades.

Contribuir desde la BNP en la implementación de RDA en los registros de autoridades en las bibliotecas del Perú



**G R A C I A S**

[catalina.zavala@bnp.gob.pe](mailto:catalina.zavala@bnp.gob.pe)

[angelica.dominguez@bnp.gob.pe](mailto:angelica.dominguez@bnp.gob.pe)

[elva.león@bnp.gob.pe](mailto:elva.león@bnp.gob.pe)